

The Best Company



SUNSHINE VILLAGE

TRƯỜNG THÀNH TRỌN VẸN



TỔ HỢP DANCE

Khi cơ thể cất lời, trí tuệ tỏa sáng

Giới thiệu

Với các lớp học Nhảy hiện đại sôi động, Ballet uyển chuyển và Dance Sport vui nhộn, bé không chỉ được rèn luyện thể chất, sự dẻo dai mà còn phát triển sự tự tin, khả năng sáng tạo và kết nối với bạn bè. Đây là môi trường lý tưởng để bé khám phá niềm vui và thể hiện cá tính riêng.

Bao gồm các môn học



Nhảy hiện đại

Bùng nổ năng lượng, khơi gợi sáng tạo.



Ballet

Rèn luyện sự tinh tế, dẻo dai, kỷ luật, và óc thẩm mỹ cao.



Dance Sport

Phát triển teamwork, khả năng phối hợp và biểu diễn sân khấu.



Cover Dance

Bắt nhịp xu hướng, tăng sự tự tin trước đám đông.



Vì sao cần nuôi dưỡng sự tự tin ở trẻ?

Điều quan trọng nhất là giúp trẻ xây dựng sự tự tin, và cách tốt nhất là để chúng khám phá, phát huy tài năng của mình. Khi trẻ nhận ra giá trị bản thân, chúng sẽ tự tin hơn để vượt qua mọi thử thách.



www.sunshinevillage.edu.vn



DANCE

Dance không chỉ là giải phóng năng lượng, mà còn là một loại ngôn ngữ cơ thể – nơi trẻ truyền tải cảm xúc, ý tưởng và cá tính riêng qua từng chuyển động.

Theo thuyết Đa trí thông minh của Howard Gardner, Dance là sự kết hợp tuyệt vời của ba loại trí tuệ:



Việc học nhảy giúp trẻ phát triển toàn diện. Nó kích hoạt vùng Basal Ganglia trong não, cải thiện khả năng phối hợp, ghi nhớ và tư duy. Đồng thời, khi nhảy, cơ thể trẻ sản sinh endorphin (hormone hạnh phúc), giúp giảm căng thẳng và duy trì tinh thần lạc quan. Nhờ đó, trẻ học nhảy thường có khả năng tập trung và học hỏi nhanh hơn so với các bạn cùng trang lứa.

OUTCOME DANCE – KHI CƠ THỂ CẤT LỜI, TRÍ TUỆ TỎA SÁNG

Độ tuổi

Cảm nhạc & vận động



Tư duy & sáng tạo



Biểu diễn & tự tin

6 tuổi

Cảm nhạc, giữ nhịp, ghi nhớ động tác đơn giản

Cảm nhạc, giữ nhịp, ghi nhớ động tác đơn giản

Tham gia biểu diễn nhóm nhỏ, thể hiện trước lớp.

9 tuổi

Phối hợp tay – chân – mắt nhịp nhàng, nhớ trọn bài nhảy 1–2 phút.

Bắt đầu tự biên đạo động tác ngắn, kết hợp không gian đơn giản.

Biểu diễn tự tin trước tập thể, có cảm xúc và cá tính.

12 tuổi

Kỹ thuật nâng cao (động tác phức hợp, chuyển đội hình).

Biết xây dựng ý tưởng, biên đạo 1 đoạn nhảy riêng (30–60s).

Thể hiện cá tính nghệ thuật, biểu diễn trên sân khấu nhỏ.

15 tuổi

Làm chủ kỹ thuật nhiều thể loại (ballet, modern, hiphop/dance sport).

Biên đạo trọn bài 2–3 phút, có concept & sắp xếp đội hình.

Trình diễn sân khấu lớn, tự tin như performer; truyền cảm hứng cho khán giả.

